

GRAND NARBONNE

#16 / octobre 2024

Le magazine



Grand angle

Comment l'Espace Média réinvente la médiathèque
p. 14

Entreprendre

À Leucate, un vent nouveau souffle sur la Manufacture
p. 7

À l'œuvre

Rue du Pont-des-Marchands: un plan de sauvetage inédit est lancé
p. 27



ActuExpress P4/6 • **Entreprendre** - À Leucate, un vent nouveau souffle sur la Manufacture ; À Sigean, NEVA offre une seconde jeunesse à vos batteries ; Des commerces à bonne enseigne avec l'aide de l'Agglo **P7/9** • **Lumière sur** - À Argeliers, la promenade Marcelin-Albert reprend vie **P10/11** • **Décryptage** - Circulez à vélo en toute sécurité **P12/13** • **Grand Angle** - Comment l'Espace Média réinvente la médiathèque **P14/18** • **Temps de pose** - Tous avec le Racing Club Narbonnais ! **P17** • **Écho du territoire P20/21** • **Vue du ciel** - Vignobles de la Clape **P22/23** • **À l'œuvre** - Redynamiser les centres anciens en rénovant le bâti pour des logements sociaux ; Domitia Habitat, acteur de la réhabilitation en centre ancien ; La splendeur retrouvée du Patio des Arts ; Rue du Pont-des-Marchands : un plan de sauvetage inédit est lancé **P24/27** • **Carte mémoire** - La carte Ambassadeur de la Côte du Midi ; À vélo, une boucle de rêve entre canal, vignes et voie romaine **P28/29** • **Nos jeunes** - Une journée découverte à la Tempora **P30** • **La bonne idée verte** - Des fêtes réussies et éco-responsables **P31** •

GRAND NARBONNE Le magazine

Tribunes - Les groupes politiques du Grand Narbonne n'ont pas transmis de tribunes politiques pour ce numéro.

Ce magazine est édité par le Grand Narbonne • Directeur de publication : Bertrand Malquier • Comité de rédaction : service communication • Rédaction : Inconito, service communication • Secrétariat de rédaction et suivi de production : Inconito, service communication • Crédits photos :

Studio Vost, Volpcom, Côte du Midi, avec l'aimable participation des communes du Grand Narbonne • Couverture : Journée portes ouvertes à l'Espace Média le 7 septembre dernier. Crédit photo : Studio Vost • Mise en page : Inconito • RCS Narbonne B 432945079 • ISSN : 2497-3890 • Dépôt légal

octobre 2024 • Tirage : 63660 exemplaires • Document imprimé par imprimerie De Bourg, une entreprise Imprim'vert®, procédé CtP avec des encres à base végétale.





Votre communauté d'agglomération !

Le 1^{er} Salon du Grand Narbonne, qui s'est tenu le jeudi 26 septembre, a connu un véritable succès. Près de 700 personnes, élus, agents et habitants de nos 37 communes, se sont pressées au Parc des Expositions pour mieux appréhender la diversité des compétences de notre Agglomération.

Des compétences qu'elle exerce en accompagnant les communes, dans une volonté partenariale qui renforce l'efficacité de leurs actions. Illustration avec le plan de sauvetage hors norme du pont des Marchands, lancé conjointement par la Ville et le Grand Narbonne; deux collectivités unies pour réhabiliter cet élément de patrimoine emblématique et redonner vie à un axe commercial majeur.

Cette complémentarité est l'essence même de la relation nouée entre les communes adhérentes et le Grand Narbonne; une communauté d'agglomération qui est aussi une communauté de vie, une communauté de destin, nourrie d'ambitions partagées.

L'accès à la culture en est une, marquée au cours des dernières semaines par la métamorphose de la Médiathèque, devenue Espace Média, la seconde jeunesse donnée au Patio des Arts et le trentième anniversaire du Théâtre + Cinéma, vaisseaux amiraux rayonnant sur l'ensemble de notre territoire.

Le développement économique en est une autre. La Manufacture de la glisse, inaugurée à Leucate, renforcera l'attractivité du Grand Narbonne dans le secteur porteur de la plaisance et du nautisme. Avec peut-être, à la clé, un record du monde de vitesse sur l'eau pour la jeune société SP80 qu'elle accueille?

Culture et développement économique, deux compétences aujourd'hui valorisées. Mais le Grand Narbonne en a d'autres, que je vous invite à découvrir dans les pages suivantes. Elles constituent la « boîte à outils » de notre communauté d'agglomération. De votre communauté d'agglomération!

BERTRAND MALQUIER

Maire de Narbonne,
Président du Grand Narbonne,
Communauté d'agglomération

Le pôle d'échanges bus de Montredon plus accessible et plus sûr

plus accessible et plus sûr

Le Grand Narbonne modernise le pôle de transports en commun de la zone d'activités Plaine Nord à Montredon-des-Corbières. Une voie de circulation unique accueillera jusqu'à sept bus, en toute sécurité. Les voyageurs profiteront d'un quai éclairé, accessible aux personnes à mobilité réduite. Un cheminement piéton facilitera leurs déplacements et quatre abribus seront à disposition. Le coût des travaux, (314 000 €), est pris en charge par l'Agglo, l'État, le Département de l'Aude et Elsan-Hôpital privé du Grand Narbonne. Pour rappel, ce pôle connecte notamment les lignes 12 et 12 bis aux communes de Raissac-d'Aude, Villedaigne, Névian, Bizanet, Montredon-des-Corbières et Narbonne.



Solidarité pour l'eau potable

Les investissements réguliers réalisés sur les infrastructures ont permis au Grand Narbonne de sécuriser son réseau d'eau potable et de garantir l'alimentation de l'ensemble des communes. Ainsi, avec 25 ressources en eau sur son territoire, dont 17 interconnectées, l'Agglomération a pu faire face à la sécheresse de ces derniers mois. L'été dernier, tout en appliquant les restrictions en vigueur, le Grand Narbonne a même été en capacité de venir en aide à deux communes voisines, Feuilla et Durban-Corbières, dont les nappes phréatiques étaient au plus bas, en assurant leur approvisionnement quotidien par camion-citerne.

Sauvegarde du patrimoine bâti: la Fondation du Patrimoine avec l'Agglo et la Ville de Narbonne

Le Grand Narbonne et la Ville de Narbonne renforcent leur politique de protection du bâti caractéristique du patrimoine et de l'architecture locale sur le territoire. Une convention de deux ans renouvelables a été signée avec la Fondation du Patrimoine et permet de compléter l'action déjà menée pour valoriser les centres anciens. Un label, une aide financière et une déduction fiscale seront délivrés aux propriétaires qui engagent un projet de restauration extérieur de qualité sur leur immeuble, dans le respect des savoir-faire et des matériaux adaptés.

Pour plus d'information:
contact de la Fondation du Patrimoine:
marie-jeanne.jaffres@fondation-patrimoine.org



De g. à dr.: Patrice Genet, Délégué régional Occitanie-Méditerranée de la Fondation du Patrimoine, Éric Parra, Vice-Président du Grand Narbonne et Yves Penet, Adjoint au Maire de Narbonne.



Henri Martin, Maire de Port-La-Nouvelle a accueilli Bertrand Malquier, Président du Grand Narbonne.

Port-La Nouvelle, jeune station balnéaire... de 180 ans!

L'anniversaire de la station de Port-La Nouvelle a été célébré durant trois jours, fin juillet. L'événement a été marqué par le passage de la Patrouille de France et la présence d'élus dont le Président du Grand Narbonne, Bertrand Malquier. Depuis 1844 et l'indépendance administrative de la commune, le développement du port de commerce marque son histoire. Mais la station balnéaire de la Côte du Midi propose aussi une diversité d'activités aux visiteurs et habitants du territoire, à l'image des manifestations sportives et culturelles du Théâtre de la Mer, de la médiathèque ou encore de l'Espace Arts et Rencontres.

Réouverture au public de la CPAM de Narbonne

Après d'importants travaux de rénovation, le site de l'Assurance Maladie situé au 37, avenue du Maréchal-de-Lattre-de-Tassigny, à Narbonne, rouvre ses portes au public à compter du 15 octobre. Les assurés y trouveront une borne de mise à jour de carte Vitale, trois postes Internet pour être accompagnés dans leurs démarches et des bureaux de rendez-vous assurance maladie, service social et service médical. L'Assurance Maladie rappelle que la plupart des formalités sont aujourd'hui accessibles en ligne via le compte Ameli.



Accueil du public sur rendez-vous du lundi au vendredi de 8h30 à 12h30 et de 13h à 16h30.



Toutes les informations et documents sont accessibles sur le site du Grand Narbonne www.legrandnarbonne.com/scot-modification-2, par mail scot@legrandnarbonne.com ou sur place au siège du Grand Narbonne et à la mairie de Sigean (du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h).

Réserve de Sigean: une enquête publique ouverte à tous

Site touristique emblématique, la Réserve africaine de Sigean nécessite une adaptation de ses infrastructures en lien avec les différentes réglementations environnementales du territoire. Pour cela, le Grand Narbonne lance une procédure de modification n° 2 du Schéma de cohérence territoriale (SCoT) qui permettra de conforter le site. Les habitants sont invités à se prononcer sur ce projet lors de l'enquête publique qui se déroule du 15 octobre au 15 novembre.



Pour Noël, créateurs et producteurs locaux dans les chalets à Narbonne

Artisans d'art et producteurs locaux vont de nouveau animer le marché des Féeries de Noël de Narbonne, au sein de deux chalets mis gracieusement à leur disposition par le Grand Narbonne. Retenus à l'issue d'un appel à candidatures, quatre entreprises vont avoir, chaque semaine, l'occasion de proposer leurs créations ou productions aux visiteurs. L'événement se tiendra du 30 novembre au 5 janvier et permettra de mettre en valeur les savoir-faire en favorisant les circuits courts.



Tout le réseau Citibus gratuit lors des trois samedis avant Noël

Cela fait désormais partie des traditions de Noël dans le Grand Narbonne : chaque habitant pourra se déplacer gratuitement en bus, à l'occasion des week-ends de décembre. L'opération, qui concerne les lignes urbaines ou interurbaines du réseau Citibus, est proposée les samedis 7, 14 et 21 décembre. Grâce à ce dispositif, il devient possible de se balader ou faire ses achats de Noël en centre-ville, sans le stress du stationnement ou des embouteillages.

"Par ici les produits d'ici" appel à candidatures pour les producteurs locaux

La carte "Par ici les produits d'ici" fait la promotion, au format digital et imprimé, de quelque 130 bonnes adresses de producteurs locaux (vignerons, éleveurs, maraîchers...) et points de vente avec toutes les informations pratiques. Cet outil, indispensable pour soutenir les producteurs du territoire et permettre aux habitants et touristes de consommer local et de qualité, sera bientôt réactualisé.



Si vous êtes producteur et que vous souhaitez y figurer, vous pouvez déposer votre candidature en ligne avant le 15 décembre **sur le site du Grand Narbonne.**





Pierre Vera, Président de la Chambre de métiers et de l'artisanat de l'Aude, Jean-Michel Alvarez, Vice-président du Grand Narbonne, Bertrand Malquier, Président du Grand Narbonne, Michel Py, Maire de Leucate, Catherine Bossis, conseillère régionale, Christian Pouget, Préfet de l'Aude.

À Leucate, un vent nouveau souffle sur la Manufacture

Créée par le Grand Narbonne à Leucate, la Manufacture de la glisse* cofinancée par l'État, l'Europe et la Région Occitanie, a été inaugurée le 30 septembre. Cet outil innovant au service du développement économique abrite l'entreprise SP80, en route pour battre le record du monde de vitesse en bateau à voile.

Séduit par le projet ambitieux porté par SP80, le Grand Narbonne a souhaité accompagner la jeune entreprise en l'accueillant dans la Manufacture de la glisse. Cet équipement, idéalement situé face à l'étang de Leucate, offre à SP80 les conditions idéales pour la conception de son bateau hors normes et un environnement parfait pour battre le record de vitesse. La Manufacture de la glisse, d'une surface de près de 900 m², est sortie de terre en 2022. Ce véritable incubateur est un outil de pointe au service du développement des filières économiques de la plaisance et du nautisme. Ici, les porteurs de projets bénéficient d'un bâtiment qui combine showroom, ateliers, zones d'usinage et de stratification, bureaux et espaces communs de repos. Un espace de livraison, des locaux techniques et de stockage sont également mis à disposition.

INSTRUMENT DE DÉVELOPPEMENT

À Leucate, SP80 et ses quinze ingénieurs en ont fait le "camp de base" de leur bateau futuriste, avec la plage du Rouet comme zone d'essai. Objectif : battre le record du monde à la voile, en atteignant 80 nœuds (150 km/h) ! Durant l'été, plusieurs expérimentations encourageantes ont d'ailleurs été menées. SP80, en s'installant à la Manufacture, a rapidement créé des liens avec les entreprises

locales : "Nous travaillons avec le chantier Carina Ulixis, entreprise de rénovation et aménagement de bateaux", souligne Mayeul van den Broek, directeur général de SP80 et pilote du bateau. Pour réunir toutes les conditions de réussite de son défi de vitesse, SP80 a souhaité collaborer avec l'entreprise locale Windy Sam. Ce spécialiste de la voilerie s'occupe de la voile de kite du bateau de SP80 et développe également ses services sur toute la côte.

CATALYSEUR D'ENTREPRISES

Pour le Grand Narbonne, la Manufacture est un outil au service du développement des entreprises au travers de colocations industrielles bénéfiques à chacun. À l'horizon 2026, l'Agglomération envisage d'accueillir des entreprises spécialisées dans les domaines de la plaisance et du nautisme avec des activités complémentaires. Dans les locaux de la Manufacture, elles bénéficieront d'un environnement propice à l'innovation et à la créativité, indispensable au développement continu de leurs activités.



LE MOT DE L'ÉLU

André-Luc Montagnier

Vice-Président en charge de la Communication, de la Transition numérique et de la Digitalisation des services

La Manufacture de la glisse est un projet unique en son genre. En soutenant des entreprises comme SP80, le Grand Narbonne met en avant son engagement pour un développement économique innovant et durable. Cet incubateur renforce l'attractivité du territoire en offrant un cadre exceptionnel pour la création et l'innovation dans les secteurs de la plaisance et du nautisme, particulièrement porteurs sur notre littoral.



*Financement de 1,4 M€, assuré par l'État, l'Union européenne, la Région Occitanie et le Grand Narbonne.



Évan Zeitoun-Billouard, lauréat du Challenge national de l'innovation du Grand Narbonne, développe son activité pour faire durer les batteries.

À Sigean, NEVA offre une seconde jeunesse à vos batteries

La jeune entreprise NEVA Batteries, accompagnée par la pépinière Innoveum après avoir remporté le Grand Prix du Challenge national de l'innovation, en février 2024, propose la réparation d'accumulateurs pour les particuliers.

Face à l'obsolescence programmée des équipements électroniques, l'économie circulaire monte en puissance. La démarche, soutenue par le Grand Narbonne à l'échelle du territoire, permet l'éclosion de nouveaux acteurs, à l'image du réparateur engagé NEVA Batteries. Son fondateur, Évan Zeitoun-Billouard, est passionné d'électronique depuis son plus jeune âge. Jusqu'à décider d'en faire son activité professionnelle. Grâce à lui, les accumulateurs de petits outillages portatifs et les batteries de vélos électriques qui fonctionnent avec le même modèle de cellule dite "18'650", peuvent désormais bénéficier d'une seconde jeunesse.

TRANSITION ÉCOLOGIQUE

La démarche est simple: il suffit de déposer son matériel à réparer à l'atelier de l'entreprise,

à Sigean, après avoir pris rendez-vous. Le local a été mis aux normes et équipé d'armoires spéciales, pour sécuriser le stockage des équipements. Le service proposé est une vraie opportunité pour redonner à ses batteries toute leur performance. Le diagnostic préalable de l'équipement déposé est assuré par NEVA Batteries. "Aujourd'hui, 15 à 20 % des batteries sont encore irréparables, notamment car les fabricants ne mettent pas les pièces détachées à disposition", regrette Évan Zeitoun-Billouard. Il cherche actuellement à nouer des partenariats avec eux, afin de pouvoir proposer à tous une solution de réparation.

ENGAGEMENT DURABLE

Il va également être possible d'expédier son "accu" défectueux, après s'être inscrit via la boutique web de

NEVA Batteries. "Ces derniers mois, j'ai reçu de précieux conseils d'Innoveum. Je me suis également formé sur les aspects de négociation-vente et d'administration d'une micro-entreprise, pour mettre toutes les chances de mon côté", précise le jeune autodidacte. Son service pourrait vite disposer d'une audience nationale, alors que peu de concurrents existent: "Le temps passé pour remplacer cellules et composants défectueux - 5h de travail en moyenne par batterie - peut dissuader. Mais c'est stimulant de participer à prolonger la durée de vie des objets et ne plus jeter. J'en suis fier." Le jeune entrepreneur réfléchit déjà à proposer d'autres services, notamment le reconditionnement des batteries jetées, pour de la revente.



À Marcorignan, le Grand Narbonne a soutenu notamment la réalisation des travaux de devanture de la pâtisserie Llompart.



LE MOT DE L'ÉLU

Eric Parra

Vice-Président du Grand Narbonne en charge de l'Habitat privé, de la Revitalisation des cœurs de ville, de la Politique de la ville, de l'Aide à la rénovation et de la Politique de soutien au commerce.

Des commerces à bonne enseigne avec l'aide de l'Agglo

L'aide au développement des commerces de proximité contribue à l'attractivité et à la diversité de l'offre marchande sur tout le territoire. Pour les professionnels concernés, elle apporte un soutien indispensable à la réalisation de leurs projets. Témoignages.

Renforcé au printemps 2024, le dispositif de soutien au commerce de proximité et à l'artisanat, en vigueur depuis 2019, couvre désormais l'intégralité du territoire du Grand Narbonne. Sous la forme d'une subvention pouvant aller jusqu'à 5000 €, il a pour objectif d'aider les commerçants à réaliser des investissements pour dynamiser leur activité et améliorer l'attractivité de leur local. L'aide peut financer une diversité de dépenses, telles que des travaux de rénovation ou d'agencement intérieur, la modernisation des vitrines et des enseignes, ou encore la réfection des façades. Pour en faire la demande, il suffit de remplir le dossier de candidature, téléchargeable sur le site du Grand Narbonne, assorti des justificatifs demandés et des devis des investissements prévus.

COUPS DE POUCE

C'est la démarche qu'ont effectuée Laurette Sero et sa fille Laurine, en 2023, pour agrandir l'institut de beauté qu'elles tiennent ensemble à Gruissan. "Nous avons déménagé dans un local de 130 m²

dans le centre ancien, qui nécessitait une véritable transformation pour l'adapter à notre activité", se souvient-elle. "Après avoir obtenu un prêt d'honneur de 10000 €, nous avons également sollicité la subvention du Grand Narbonne pour terminer l'installation. Il nous fallait poser la climatisation et changer la baie vitrée et l'enseigne. Grâce aux 3000 € de l'aide, nous avons pu finaliser le projet. C'était indispensable, et j'ai vraiment apprécié la rapidité dans la prise de décision." À Marcorignan, Thierry Llompart avait, quant à lui, le projet d'ouvrir une pâtisserie dans un local à réaménager entièrement, avec un laboratoire et une partie boutique. "La subvention de 5000 € a financé une partie des travaux de la nouvelle devanture et des menuiseries intérieures", explique-t-il. "Cela représente un gros coup de pouce, vu tous les achats et aménagements qu'il y avait à faire. Cela nous permet de garder des marges de manœuvre pour investir dans une chambre froide, et ainsi de démarrer dans les meilleures conditions. Le dossier est simple à remplir, ce n'est que du positif!"

L'extension à toutes les communes de l'Agglomération de l'aide aux commerces est un véritable levier pour dynamiser les centres-villes. Elle constitue également un soutien précieux aux commerçants et artisans dans la réalisation de leurs aménagements.

INFOS Pratiques!

legrandnarbonne.com/
Travailler et entreprendre/
Entreprendre dans le Grand Narbonne/Commerce et artisanat/ Dispositif de soutien aux commerces

Tél. 04 11 23 22 00 ou conomie@legrandnarbonne.com

Lumière sur



a vostra
SANTAT!



LE MOT DE L'ÉLU

Jean-Louis Rio

Vice-Président du Grand Narbonne en charge de la Politique du logement, de l'Urbanisme et de l'Aménagement du territoire

Avec ce projet, la commune s'est réappropriée un espace au centre du village jusque-là déserté. Grâce à la mobilisation des habitants, c'est aujourd'hui un nouvel espace de rencontres, d'animations et de vie.



À Argeliers, la promenade Marcelin-Albert reprend vie

Le Grand Narbonne expérimente le projet d'urbanisme transitoire "La Terrasse" avec le concours de la municipalité et de ses habitants, afin de redynamiser et embellir ce lieu de vie.

Dans le cadre de sa politique de revitalisation des centres anciens, le Grand Narbonne a ajouté un outil innovant à son dispositif d'aides aux communes: l'urbanisme transitoire.

L'idée consiste à tester des aménagements dans des lieux de vie délaissés afin de leur redonner une vocation de rencontre et de convivialité. La promenade Marcelin-Albert d'Argeliers avec son emblématique café est le premier projet soutenu par l'Agglomération, grâce à un budget de 30 000 € et à l'intervention du studio de design KATRA pour l'animation de la démarche collective.

PROJET COLLECTIF

Le projet, baptisé "La Terrasse", a été mené avec le concours des élus, des services communaux, de l'Agglo et des habitants. Un atelier collectif s'est ensuite tenu sur place, au cours duquel plusieurs idées d'aménagements ont émergé. Cette coconstruction s'est poursuivie jusqu'à la concrétisation de "La Terrasse". Fin juin-début juillet, un chantier de deux semaines a été organisé sur place durant lequel une dizaine de bénévoles, habitants et associations locales, est venue prêter main-forte, lors d'ateliers bois et peinture pour mener à bien la réalisation des aménagements.

RÉEMPLOI

Bancs sur les murets, jardinières, transats, tables ou encore comptoirs font partie des installations construites avec l'implication des animateurs de l'association des Compagnons Bâisseurs Occitanie, qui ont pu transmettre leur savoir-faire aux bénévoles. De même que les arches en bois placées aux entrées de la promenade, tout ou presque a été fabriqué à partir de douelles de tonneaux en chêne données par la cave coopérative d'Argeliers. Priorité au réemploi et au recyclage!

DESSINER L'AVENIR

Afin de marquer davantage l'identité de ce lieu de vie cher aux habitants, plusieurs fresques, inspirées par diverses couleurs et inscriptions propres à Argeliers, ont été peintes sur les murs et le sol. Depuis son inauguration, la commune a délocalisé le marché du samedi matin autour de "La Terrasse". Elle donne la priorité aux piétons et a la volonté d'accueillir d'autres initiatives pour animer ce nouveau lieu. Une expérimentation qui encourage notamment la réfection de façades alentour et la conception d'un projet d'aménagement durable pour ce nouveau lieu de vie.



Roulez en toute sécurité !

Au travers de son Plan des mobilités actives 2023-2040, le Grand Narbonne investit 2 M€ par an pour développer son réseau de voies cyclables et encourager les habitants à pratiquer le vélo. En cette période où les jours raccourcissent, en journée ou de nuit, ayons les bons réflexes pour circuler à vélo en toute sécurité.

LES ÉQUIPEMENTS OBLIGATOIRES

Gilet rétro réfléchissant

Le port du gilet rétro réfléchissant certifié CE est obligatoire pour tout cycliste et son passager, hors agglomération, la nuit ou quand la visibilité est insuffisante.

Freins

Tout vélo doit être équipé de 2 freins en bon état de fonctionnement.

Marquage

Le bicycode est un numéro inscrit de façon visible sur le cadre de tout vélo, permettant de le retrouver en cas de vol.



En cas de non-respect des équipements obligatoires, la réglementation prévoit des amendes pouvant aller jusqu'à 750 € (détail des montants sur www.service-public.fr).

LES ÉQUIPEMENTS RECOMMANDÉS

Le rétroviseur, les bandes réfléchissantes sur pneu, l'écarteur de danger (dispositif fixé sur le porte-bagage invitant les voitures à s'écartier davantage lorsqu'elles doublent) sont fortement recommandés.





LES SERVICES DÉVELOPPÉS PAR LE GRAND NARBONNE

Les box de stationnement pour vélo

- 134 places de stationnement ponctuel dans des box de 2 à 10 places.
 - > Sécurisation du vélo sur de la moyenne durée (limitation à 48 h).
- 2 box de 6 stationnement collectif de longue durée, situés dans les centres anciens des communes.
 - > Destinés aux habitants n'ayant pas de solutions de stationnement vélo.

Les totems réparation de vélo

- 14 totems réparation de vélo comprenant : un démonte-pneu, un jeu de clefs Allen, une pince, des tournevis plats et cruciformes, une pompe. Ils sont implantés à proximité de la gare routière, des arrêts de bus, d'équipements publics ou le long des pistes cyclables.
 - > Accès gratuit, ouverture avec un jeton caddies ou une pièce (de 50 centimes, 1 ou 2 €).

Casque et siège enfant

Le casque certifié CE et attaché est obligatoire pour les enfants de moins de 12 ans et fortement recommandé au-delà. Un siège adapté est aussi obligatoire pour les enfants de moins de 5 ans.

Avertisseur sonore

Il est capital pour se faire entendre de tous les usagers de la route avec un son qui doit être perçu à un minimum de 50 m.

Lumières et catadioptrés

Sont obligatoires :

- **Les lumières** : un feu avant jaune ou blanc et un feu arrière rouge (la nuit ou le jour, si la visibilité est insuffisante).
- **Les catadioptrés** : dispositifs auto-réfléchissants, de couleur rouge à l'arrière, blanche à l'avant et orange sur le côté, les roues et les pédales.

Retrouvez la **carte interactive** des **aménagement**s et **services vélo** du Grand Narbonne en suivant ce QR code :



LES CHIFFRES CLÉS DU RÉSEAU CYCLABLE

- **108 km** de pistes aménagés à ce jour
 - > **Objectifs du plan des mobilités actives** : 137 km d'ici 2040 et 11 itinéraires définis.
- **636 participants** au Challenge « Mai à vélo » en 2024 avec **27 033 km** parcourus durant le mois.
- **590 811 passages*** sur les aménagements cyclables du Grand Narbonne équipés de 6 compteurs vélos.

*du 01/01/24 au 09/09/24

Grand Angle



 **Litté**
Policier
Imagin
Histoire



Un projet de 2 millions d'euros
cofinancé par le Grand Narbonne,
l'État et le Département de l'Aude.

Avec le soutien de





ratures

re
s vécues

Comment l'Espace Média réinvente la médiathèque

Le public est venu nombreux, le 7 septembre dernier, pour découvrir l'Espace Média Grand Narbonne, nouveau nom de la médiathèque totalement métamorphosée. L'établissement qui a rouvert ses portes après un an de travaux propose un tiers-lieu culturel pensé pour tous les usages.

La réouverture de l'Espace Média marque l'aboutissement d'un projet amorcé en 2019 avec les premières réflexions sur le réaménagement de l'établissement. Dès le départ, le Grand Narbonne a souhaité une large concertation pour imaginer l'avenir de cet équipement emblématique, qui accueille plus de 200 000 visiteurs chaque année et totalise 9 000 abonnés. Le projet a été étroitement coconstruit avec l'équipe de bibliothécaires et les usagers afin de s'adapter aux nouvelles pratiques culturelles. Des enquêtes sur place et en ligne et des ateliers et groupes de travail ont ainsi permis d'identifier les attentes du public et d'orienter la démarche.

LIEU DE VIE AVANT TOUT

Le fil rouge du projet a été de transformer la médiathèque en un lieu de vie, d'échanges et de rencontres ouvert à tous, où l'on ne vient plus seulement emprunter des documents, mais où l'on apprécie passer du temps et où l'on a accès à une offre culturelle enrichie. Pour cela, l'établissement s'éloigne des codes traditionnels de la bibliothèque avec ses rayonnages un peu austères.

C'est dans cet esprit que les salles ont été réorganisées en libérant de l'espace pour installer du mobilier moderne et confortable, adapté à tous les âges, incitant les visiteurs à consulter sur place. Chacun retrouve ses centres d'intérêt dans

des zones bien identifiées par une signalétique lisible et claire, et un système de classement simplifié. Le rez-de-chaussée concentre l'espace jeunesse agrandi, la bande dessinée et les loisirs, avec un espace central inspiré d'une librairie qui propose des sélections d'ouvrages pour susciter la curiosité. Au 1^{er} étage, le visiteur retrouve les collections thématiques, la presse, la musique, mais également les jeux de société et deux espaces dédiés à l'animation et aux expositions, la verrière et l'atelier modulable. Le 2^e étage est davantage consacré à l'étude et à la recherche, avec un petit atelier réservable. Dans ces différents espaces, les ambiances ont été pensées pour favoriser la cohabitation des usages, avec des zones de calme, des zones de silence et au contraire des zones plus dynamiques. Deux cabines acoustiques permettent aussi de s'isoler pour téléphoner ou faire une visioconférence.

ACCUEIL ET CONSEILS

Cette réorganisation s'accompagne d'une évolution de la médiation : les bibliothécaires accueillent les visiteurs sur des points d'information disposés dans toutes les salles et n'hésitent pas à aller à leur rencontre pour les orienter et les conseiller. Un lieu ouvert, accueillant et convivial qui facilite l'accès à la culture, tel est l'esprit de l'Espace Média!

Visite guidée de votre nouvelle médiathèque

L'Espace Média, ce sont les usagers qui en parlent le mieux ! Grand Narbonne le magazine a recueilli leurs impressions lors de la journée découverte. Suivez les guides et découvrez les espaces à vivre conçus pour les différents usages !

Le cube

L'escalier qui mène au 1^{er} étage arrive sur cet espace d'exposition inspiré d'un cabinet de curiosité. Le visiteur y découvre des livres en consultation et divers objets, sculptures, affiches, instruments de musique et même un piano en libre-service sur lequel il peut jouer... avec un casque.

Maryse, habitante de Narbonne

"Les nouveaux aménagements sont vraiment réussis. C'est un magnifique espace, très agréable et bien agencé. Je trouve très bonne l'idée de montrer des œuvres modernes et des instruments, cela éveille la curiosité!"



La littérature et la presse

Au 1^{er} étage, les alcôves littéraires thématiques proposent des espaces intimistes, au calme, avec des assises confortables et des tables basses pour lire les journaux en toute tranquillité, travailler ou consulter les différentes ressources.

Olivier, habitant de Narbonne

"Je viens très souvent pour lire et écouter des livres audio, j'aime me promener dans les rayons, en prendre cinq ou six, les parcourir, puis les remettre. C'est beaucoup mieux maintenant que les étagères ont été repoussées le long des murs, cela crée de beaux espaces ouverts. J'ai aussi découvert les nombreuses nouveautés sur les tables en entrant dans l'espace librairie, parfait pour prendre des idées de lecture!"

Le spot littérature jeunesse

À côté des collections dédiées aux jeunes adolescents et d'une nouvelle offre de jeux de société, l'Espace Média propose un espace de rencontres décontracté et convivial autour des poufs et des canapés.

Pauline, avec Tom et Mahé, habitants de Vinassan

"Nous étions déjà des habitués de la médiathèque, je pense que nous y passerons encore plus de temps. Entre le mobilier de qualité et les jeux, cela offre beaucoup de possibilités, les enfants pourront investir les lieux et s'installer comme à la maison. Je trouve aussi intéressant d'avoir des endroits où l'on peut faire un peu plus de bruit, on se sent plus à l'aise avec des petits."



3 questions



Emma Bellotti,
Vice-Présidente en
charge de la Politique
et de l'action culturelles



1 Le chantier de réaménagement de la Médiathèque devenu Espace Média s'est étendu sur près d'un an, comment s'est-il déroulé?

Ce chantier est l'aboutissement d'un projet global et complexe lancé dès 2019 par le Grand Narbonne. Au-delà de la phase des travaux, il a été l'occasion d'un important travail sur le fonds documentaire: déménagement, suppression de références, recotation des 180 000 documents et renouvellement de l'offre! Les équipes de l'Espace Média se sont fortement mobilisées et ont maintenu en parallèle le service aux usagers, avec la Bibliothèque éphémère. Je tiens à les en remercier ici.

2 Depuis l'inauguration de l'Espace Média, le public manifeste un réel engouement. Est-ce à la hauteur de vos espérances?

Dès l'inauguration et la journée portes ouvertes, nous avons ressenti avec plaisir à quel point la réouverture de l'Espace Média était attendue. Les habitués ont pu constater l'évolution, voire la révolution opérée au travers du réaménagement de cet établissement qui, désormais, devient un véritable tiers-lieu culturel et inclusif. L'Espace Média est un service public innovant qui propose aujourd'hui une réponse aux attentes de tous les publics.

3 Quel rôle et quelles opportunités pour l'Espace Média?

En passant de la Médiathèque à l'Espace Média, le Grand Narbonne a su renouveler l'accès à la culture au plus grand nombre. L'Espace Média est nourri par une politique d'animations toujours plus qualitative et s'imposera, sans nul doute, comme un lieu culturel incontournable du territoire.

L'espace BD et loisirs

Au rez-de-chaussée, cette grande salle regroupe les collections de BD et mangas et les ouvrages pratiques et de loisirs, dans un espace agréable qui incite à se poser confortablement.

Stéphanie, habitante de Narbonne

"Architecte d'intérieur de profession, je suis très sensible à ces nouveaux meubles sur mesure, très colorés. Ils apportent une ambiance chaleureuse, qui manquait un peu jusque-là, et donnent envie de se détendre comme dans son salon. Ma fille de douze ans est passionnée de lecture, nous continuerons à venir tous les samedis avec encore plus de plaisir."



L'espace jeunesse

Au rez-de-chaussée, c'est le domaine réservé aux plus jeunes avec un mobilier sur-mesure et une décoration adaptée aux tout-petits... et à leurs parents. Ceux-ci, peuvent aussi y trouver la nouvelle collection thématique sur la parentalité.

Yannick, habitant de Narbonne, avec Thibaud

"Tout est tout neuf et très beau. Dans peu de temps, mon fils s'intéressera certainement à cette salle! Pour ma part, je suis surtout attiré par les BD, les actualités et les DVD."



Ambiance librairie

Dès l'entrée, le visiteur se sent accueilli comme dans une librairie : de nombreuses tables présentent les sélections d'ouvrages, thématiques ou en lien avec l'actualité, réalisées par les bibliothécaires.

Luc, habitant de Narbonne

"Cet espace donne des idées et est bien situé près de la réservation, pour les jours où on n'a pas le temps! Le nouvel aménagement crée des coins où on peut communiquer et se détendre, comme le distributeur de boissons, d'autres où on peut s'isoler. Tous ces éléments contribuent à alléger le lieu, à le désacraliser un peu, c'est bien. Cela permettra de s'ouvrir à plus de publics."



La verrière et l'atelier

Ces espaces modulables sont dédiés à l'animation : la verrière peut accueillir des expositions aussi bien que des tables de révision en période d'examens. Dans l'atelier se déroulent des conférences, ateliers, formations d'informatique ou encore les activités scolaires.

Mélanie et Romuald, habitants de Moussan

"Nous avons l'habitude de venir quand nos deux filles participent aux activités organisées par la médiathèque. Les nouvelles banquettes sont parfaites pour lire en les attendant. Tout a changé, c'est lumineux et ouvert, plus confortable et plus intimiste. Les travaux ont vraiment amené une touche de modernité."

Priorité à l'accessibilité

L'accessibilité des personnes éloignées de l'écrit ou porteuses de handicap a fait l'objet d'une attention particulière. La signalétique, variée, avec des pictogrammes et des codes couleur, cherche à rendre l'établissement le plus inclusif possible pour faciliter l'autonomie de tous les visiteurs.

Luc Ratajczak, président de l'Association des déficients visuels de l'Aude (ADVA)

"Notre association a organisé des ateliers avec tout le personnel pour le sensibiliser à la manière d'accueillir ces personnes, de les conseiller et les aider à se diriger. Nous sommes très satisfaits du réaménagement qui facilite les déplacements et le repérage des espaces. Le repositionnement des livres en gros caractères et des livres audio dans une zone dédiée, dégagée et lumineuse, est un vrai plus."



Un projet porté par le Grand Narbonne

La réalisation de l'Espace Média a représenté un investissement de plus de 2 millions d'euros. Le Grand Narbonne a financé ces travaux à hauteur de 1,13 million d'euros, avec le concours de l'État, au travers de la Direction régionale des affaires culturelles (784 000 €), et du Conseil départemental de l'Aude (85 000 €).





Tous avec le Racing Club Narbonnais!

Alors que la saison 2024-2025 a débuté fin août, Bertrand Malquier, Président du Grand Narbonne, et Xavier Marco, Président du RCN, évoquent les prochains enjeux du club et les liens puissants qui l'unissent à son territoire.



Xavier Marco, Président du Racing Club Narbonnais, Bertrand Malquier, Président du Grand Narbonne, et Julien Seron, manager du RCN.

Qu'attendez-vous de cette saison?

Bertrand Malquier: *L'ambition, c'est clairement de gravir la dernière marche pour accéder à la Pro D2! Les joueurs, l'équipe dirigeante, les supporters et tous les partenaires, collectivités comprises, sont mobilisés dans ce sens. Je ne doute pas que l'équipe donnera le meilleur pour atteindre cet objectif. La saison dernière, nous avons failli l'atteindre. Ça s'est joué à trois fois rien contre Nice et surtout contre Montauban...*

Xavier Marco: *L'ambition est aussi de continuer de développer le club et de poser des fondations solides. Nous souhaitons encore améliorer l'expérience au stade, en offrant à nos supporters un spectacle de qualité sur le terrain et des événements uniques en dehors. Le soutien de notre public est essentiel, et nous espérons remplir le stade chaque week-end et rassembler autour de valeurs fortes.*

Que représente le Grand Narbonne pour le RCN et inversement?

Bertrand Malquier: *Nous avons des destins intimement liés! Le Grand Narbonne fédère tout un*

territoire, qui pousse derrière son club phare, ce club qui fait rayonner notre ville et son agglomération à l'échelle nationale. Dans ce contexte, le Grand Narbonne a montré qu'il était un partenaire engagé et fidèle, ce qu'il sera, cette saison encore.

Xavier Marco: *Le soutien du Grand Narbonne et des habitants est essentiel à la vie et à la réussite du club. L'ancrage territorial est une priorité pour le RCN avec, par exemple, les entraînements délocalisés dans les villages ou les partenariats avec les clubs de rugby locaux. Chacun peut contribuer à l'épanouissement du club tout en profitant de l'influence positive du RCN.*

Comment expliquez-vous l'engouement des habitants du territoire pour le RCN (plus de 1000 abonnés cette saison)?

Bertrand Malquier: *On est dans le prolongement direct de la dynamique enregistrée tout au long de la saison dernière. Pour preuve: le Racing a bénéficié de la plus forte affluence à domicile en Nationale, avec 5000 spectateurs en moyenne et 10000 lors des phases finales. Cette saison, l'objectif affiché par le président*

Marco et son équipe de remonter en Pro D2 ne peut que galvaniser les supporters! La saison 2024-2025, j'en suis convaincu, sera la saison de la concrétisation de tous les efforts passés.

Xavier Marco: *Les résultats obtenus ces dernières saisons ont en effet ravivé la passion autour du club. Les supporters ressentent l'ambition et les efforts fournis par les joueurs et le staff, et ils répondent présents pour nous soutenir. Le stade est devenu un lieu de vie, de partage et d'animations. Les plus de 1100 abonnés cette saison témoignent de cette dynamique et du besoin de faire partie de l'aventure du club.*

Rendez-vous au Parc des sports et de l'amitié pour soutenir le RCN

samedi 2/11 19h: RCN-Massy
samedi 16/11 19h : RCN-Bourg-en-Bresse
samedi 11/01 19h: RCN-Albi
samedi 25/01 19h: RCN-Tarbes
samedi 15/02 19h: RCN-Chambéry
samedi 1^{er} /03 19h: RCN-Bourgoin
samedi 22 /03 19h: RCN-Périgueux
samedi 12/04 19h: RCN-Carcassonne
samedi 26/04 19h: RCN-Langon

NARBONNE **La nouvelle** **crèche** **"Le Jardin"** **est achevée**

Depuis septembre, la crèche accueille 60 enfants, au cœur du quartier Saint-Jean Saint-Pierre. Démolie en 2022, la crèche a été totalement reconstruite pour tripler sa capacité tout en améliorant les conditions d'accueil des enfants et des professionnels. Près de 2,50 M€ ont été investis pour ce nouveau lieu par la Ville avec le soutien de la CAF, de l'État, du Grand Narbonne et du Département de l'Aude. Il s'étend désormais sur 1000 m². Plusieurs salles d'activités, dont un grand espace de motricité, sont disponibles, ainsi que des jardins.



PORT-LA **NOUVELLE** **Deux** **terrains** **de padel** **disponibles**

La mairie a fait sortir de terre deux terrains de padel, sur une parcelle de 800 m² située à proximité de la piscine municipale. Ce sport en vogue, mix de tennis et de squash, se joue en double sur un petit court clos grillagé ou vitré. Il est facile d'accès et attire de nombreux pratiquants. Ce nouvel équipement, géré par le Tennis Club Nouvellois, complète l'offre sportive de la ville. Il permettra à tous les sportifs du territoire de découvrir ou de progresser dans cette discipline.



SAINTE- **VALIÈRE** **Deux courts-** **métrages** **d'enfants,** **sur le village**

Petits et grands ont découvert les deux courts-métrages animés réalisés par les enfants de l'école, au cours des deux années passées. Ces petits films sont le fruit du programme d'Éducation Culturelle et Artistique, mené par une cinéaste et une conteuse de l'association Raconte-moi ton village. Sous leurs conseils, les bambins des classes de CE1/CE2 et CM1/CM2 ont écrit les contes, dessiné des personnages et donné leurs voix. Les deux courts-métrages sont accessibles en ligne et par le biais des QR codes disposés sur les panneaux du parcours touristique et patrimonial, qui jalonnent le village.



FLEURY **D'AUDE** **Place** **à la nouvelle** **passerelle** **du front de mer**

La municipalité porte le projet "Clape au Cœur" qui vise à réaménager le front de mer de Saint-Pierre La Mer en le végétalisant. L'été dernier, la passerelle en bois sur pilotis a été ouverte au public, qui a pu profiter de cette balade en front de mer. Après la réfection de la mairie annexe en 2021, la deuxième phase du projet débutée en 2023 sera achevée en cette fin d'année.





OUVEILLAN

Des aménagements pour limiter la vitesse



Plusieurs rues du village subissent la circulation dangereuse de véhicules. La mairie, en accord avec les riverains, a modifié plusieurs axes pour faire baisser la vitesse. C'est le cas sur l'avenue de Capestang (Stop) et le boulevard Robespierre "Cédez le passage", avec l'arrivée d'une signalétique adaptée. Le mail du Bosc a également été équipé de deux "Cédez le passage", d'un passage piéton et de chicanes, pour ralentir la traversée des vélos. Les avenues de Saint-Chinian et de Narbonne sont les prochains projets en matière de sécurité routière.

CUXAC-D'AUDE

Une offre enrichie à la médiathèque



La médiathèque Louis-Molveau intégrera prochainement le réseau de lecture publique du Grand Narbonne et versera quelque 16 000 documents écrits et sonores de son propre fonds au catalogue commun. Les Cuxanais pourront, dans les mois à venir, accéder gratuitement à tous les ouvrages, documents et supports numériques du réseau de lecture publique, soit plus de 240 000 références. Il suffira de les réserver à la médiathèque de Cuxac-d'Aude ou sur le site mediatheques.legrandnarbonne.com, pour les faire acheminer sur place.

GRUISSAN

La politique "vélo" récompensée d'un label



La commune littorale, qui a accueilli le Tour de France cet été, investit de longue date dans les mobilités douces du quotidien. Cette démarche lui a valu d'obtenir le label "Ville à vélo". Le grade "2 vélos" a même été obtenu dès cette première participation. Gruissan rejoint ainsi les 150 communes labellisées en France et hors frontières. Il souligne la pertinence des voies douces mises en place, la qualité du projet global de mobilité et le travail de sensibilisation des jeunes publics.

VENTENAC-EN-MINERVOIS

Une nouvelle entreprise sur le canal du Midi



La commune de Ventenac-en-Minervois accueille une nouvelle activité économique. Habitant de la commune ayant exercé une vingtaine d'années dans l'industrie, Abou Cissé a ouvert un cabinet de conseil et de formation pour accompagner les évolutions de carrière et les transitions professionnelles. C'est dans sa péniche amarrée sur les berges du canal du Midi que cet entrepreneur a installé son activité.

Vue du ciel





VIGNOBLES DE LA CLAPE

Le promontoire calcaire domine le Narbonnais et la mer, avec ses falaises, ses pins parasols et sa garrigue. Cet espace naturel sauvage, bordé par plusieurs étangs, accueille des vignes depuis l'Antiquité, exposées aux treize vents de la région. Dans cette AOP typiquement méditerranéenne sont produits des vins rouges et blancs, à partir des cépages locaux typiques. On y élabore également du vin de liqueur, mais pas de rosé. L'appellation couvre 778 hectares sur six communes. C'est ici, sur le site de Pech Rouge au cœur du massif de la Clape, que la collection de vignes de Vassal, patrimoine unique au monde, est en cours de réimplantation avec notamment le soutien du Grand Narbonne.



Laurence Baudrillard est locataire d'un logement réhabilité par le bailleur Alogea dans le cœur de Coursan.

Redynamiser les centres anciens en rénovant le bâti pour des logements sociaux

Le Grand Narbonne poursuit son effort pour lutter contre les bâtiments vides, en incitant les quatre bailleurs sociaux locaux à les transformer en logements. La démarche offre la possibilité de vivre dans les centres anciens, dans un bâti de qualité et accessible.

Les centres anciens des communes connaissent tous ou presque le phénomène: des bâtiments abandonnés sont présents. Afin de répondre au manque de logements et d'améliorer le cadre de vie dans les cœurs de village, le Grand Narbonne, à travers la mission "Centres anciens", invite à la réhabilitation de bâtiments souvent inutilisés, voire abandonnés depuis plusieurs années.

PRÉSERVER LE PATRIMOINE

La complexité des projets et les surcoûts peuvent dissuader les bailleurs sociaux du territoire de se lancer dans la rénovation ou la transformation en logements. C'est pourquoi le Grand Narbonne mobilise le fonds "Centres anciens" (250 000 €/an), des subventions classiques (1,10 M€/an) et des garanties d'emprunt (8 M€/an). Au total, 89 rénovations de logements

sociaux ont été soutenues depuis 2020 par les fonds "Centres anciens", dans sept communes. Pour bénéficier des aides, l'Agglomération a posé des conditions aux bailleurs, dont la préservation du patrimoine. Des entreprises qualifiées interviennent pour rénover dans les règles de l'art le bâti et sauvegarder ce qui fait l'identité des cœurs de village.

CONFORT DE VIE

"J'ai immédiatement eu le coup de cœur pour la maison. Après Narbonne, s'installer à Coursan a été un changement, mais c'est charmant et ici tout est accessible à pied. Et c'est très tranquille pour ma fille, avec une petite terrasse pour profiter de l'extérieur", confie Laurence Baudrillard, locataire d'Alogéa sur l'îlot des Infidèles, qui comprend quatre maisons de village livrées en avril. Dans la mesure du possible, les logements créés par les bailleurs doivent,

pour recevoir des aides de l'Agglo, comporter des types F2 ou F5, les plus demandés. Bien souvent, les projets immobiliers portés par les bailleurs proposent d'autres espaces, une salle communale ou associative, un local commercial ou un cabinet de santé. Ces espaces permettent également de faciliter la vie dans les centres-villes, en y ramenant de l'activité.

L'ÉTABLISSEMENT PUBLIC FONCIER, ACTEUR CLÉ DES MONTAGES

Selon le propriétaire du bâtiment vacant, privé ou commune, différents montages sont mis en place pour le rachat. Parmi les solutions, la préemption par l'Établissement Public Foncier (EPF) permet une revente du bâti à prix modeste au bailleur.



À Ventenac-en-Minervois, au cœur du village, l'ancienne mairie et médiathèque va laisser place à des logements sociaux.

Domitia Habitat, acteur de la réhabilitation en centre ancien

L'Office de l'habitat du Grand Narbonne produit jusqu'à 50 % de ses nouveaux logements par an en transformant des bâtis dégradés dans les centres anciens. Il reçoit l'aide de l'Agglo et de partenaires publics, notamment lorsque ces îlots dégradés ont été identifiés dans le cadre de la mission "Centres anciens".

"Les communes nous sollicitent lorsqu'elles ont un bâtiment ancien qu'elles cherchent à reconvertir. Il faut savoir que ces projets d'acquisition/amélioration sont plus chers, plus longs et compliqués à mener", explique le directeur général de Domitia Habitat, Pierre-Marie Beckaert.

CONVERTIR EN RESPECTANT L'IDENTITÉ

Voilà quelques années, le bailleur social a totalement transformé les anciens ateliers municipaux de Cuxac-d'Aude. Neuf logements ont été créés de A à Z. L'an prochain, ce sont trois logements qui seront aménagés dans l'ancienne mairie et médiathèque de Ventenac-en-Minervois, située sur la place du village, pour former la résidence "La Marianne". Outre la garantie des emprunts, le Grand Narbonne a accordé une première subvention de 26 000 € à ce projet qui bénéficiera de surcroît du

fonds "Centres anciens" *"Nous nous sommes appuyés sur un architecte du patrimoine et nous avons fait le choix de recourir à des matériaux qui respectent l'esprit du lieu, comme les menuiseries en bois".*

En 2022, à Bizanet, une vieille bâtisse a été achetée puis démolie, afin de faire sortir de terre six logements. *"Chaque fois, les projets sont bien placés en centre-ville et on ne consomme pas de nouveau foncier. C'est très positif, même si ces logements disposent rarement d'extérieur ou d'un stationnement",* concède le directeur général.

DES AIDES INDISPENSABLES

Plusieurs dispositifs d'aide permettent à Domitia Habitat de mener à bien ces projets. Les subventions et les apports du fonds "Centres anciens" accordés par le Grand Narbonne

sont importants. Par ailleurs, l'Établissement Public Foncier régional permet de minorer le coût d'achat. L'État propose également plusieurs dispositifs de soutien (bonus de loyer, Fonds friches, etc.).

Le bailleur compte poursuivre sa politique: d'autres réhabilitations de bâtiments vacants sont déjà à l'étude, à Fleury d'Aude, Caves ou Saint-Marcel-sur-Aude.

DES CONTRAINTES NOMBREUSES À GÉRER

Dans la plupart des réhabilitations, Domitia Habitat est en relation avec l'Architecte des bâtiments de France afin de respecter tous les attendus obligatoires en matière de patrimoine. Et certains projets réservent des "surprises", comme à Cuxac-d'Aude dernièrement. La démolition d'un vieux bâtiment a mis au jour un site d'intérêt historique. Des fouilles y sont menées et le projet est pour l'instant stoppé.





Réalisée par l'artiste plasticienne Clara Langelez, une fresque évoquant les différentes disciplines dispensées au Patio des Arts orne les nouvelles façades.

La splendeur retrouvée du Patio des Arts

Avec le soutien de



Les usagers du Patio des Arts ont fait leur rentrée dans un bâtiment rénové qui offre un écrin aux différentes disciplines artistiques. Cette restauration exemplaire d'un élément emblématique du patrimoine de Narbonne contribue aux bonnes conditions de travail de ses professeurs et élèves et à la qualité de l'accueil du public.

En plein cœur de Narbonne, au bord du canal de la Robine, ce bâtiment à l'architecture méditerranéenne typique a retrouvé sa beauté originelle. Depuis le début de l'été, le Patio des Arts arbore ses façades restaurées, pour le plus grand plaisir des promeneurs et des usagers du conservatoire de musique, de théâtre et d'arts plastiques. Les travaux, d'une durée de deux ans, ont achevé la réhabilitation d'ensemble qui avait notamment porté sur la mise en accessibilité du site et la rénovation du patio intérieur avec la construction de passerelles pour relier les différents niveaux.

VALORISATION DU PATRIMOINE

Cette restauration a fait l'objet d'un soin particulier, en raison de l'emplacement de l'édifice situé dans le secteur sauvegardé et de sa valeur patrimoniale.

À la demande de l'Architecte des bâtiments de France, qui l'avait identifié comme remarquable, des procédés traditionnels ont été employés, tels que l'application d'un enduit à la chaux et l'utilisation de badigeons fabriqués à base de pigments naturels, respectant un nuancier de couleurs précis. C'est l'entreprise Sele, spécialisée dans les monuments historiques et le patrimoine ancien, qui avait été sélectionnée pour mener ces travaux délicats. "Nous sommes principalement intervenus sur la reprise en intégralité des façades et de la zinguerie, ainsi que sur la peinture des menuiseries et des ferronneries", détaille Steven Vendrell, le conducteur de travaux. "Nous avons l'habitude des contraintes liées à ce type de chantier, mais bien sûr, chaque projet est différent. La particularité, ici, était de travailler

en site occupé, en veillant à ne pas perturber le fonctionnement de l'établissement et en limitant l'emprise des travaux. À l'arrivée, c'est une très belle mise en valeur du bâtiment!"

UNE NOUVELLE FRESQUE

Touche finale à ce travail de grande qualité, une fresque monumentale orne l'un des murs de la cour. Donnant sur le quai Dillon, elle est l'œuvre de Clara Langelez, plasticienne en résidence au Patio des Arts. La composition reprend différents éléments de l'identité visuelle de l'établissement, conçue par l'artiste, symbolisant la réunion en son sein des différentes disciplines dans un projet culturel commun. Au total, le Grand Narbonne a investi 526 000 € dans ce projet cofinancé par l'État, la Région Occitanie et le Département de l'Aude.



La rue du Pont-des-Marchands est une artère essentielle du centre de Narbonne et constitue un marqueur fort de l'identité de la Ville.

Rue du Pont-des-Marchands: un plan de sauvetage inédit est lancé

Ce patrimoine et axe commercial majeur de Narbonne, en péril, va faire l'objet d'une rénovation globale. Mené sous la houlette de la Ville de Narbonne et du Grand Narbonne avec l'appui de l'État, le plan de sauvetage présenté aux propriétaires privés concerne toute la rue.

La fermeture temporaire de la rue avait été décidée en mai 2023, face au délabrement avancé de certains immeubles et à la menace d'effondrement. Suite au premier plan d'actions engagé par la Ville d'un montant de plus d'un million d'euros, les arches du pont doublement millénaire ont été confortées. Cette sécurisation a permis de rétablir la circulation piétonne.

PUISSANCE PUBLIQUE

La partie centrale du pont, qui enjambe le canal de la Robine, demeure pourtant en urgence absolue: les commerces restent fermés et aucun habitant n'a pu retrouver son logement. Fin août, les propriétaires des sept immeubles privés concernés ont été reçus pour une présentation du plan de sauvetage. L'ampleur des dégradations et les coûts très importants des rénovations à venir rendent l'intervention de la puissance publique indispensable. Face à la gravité de la situation et la nécessité de conduire les travaux de façon

coordonnée, la Ville et l'Agglo prennent la main et vont devenir propriétaires du bâti, par accord amiable ou expropriation, si nécessaire. Cette démarche de maîtrise foncière sera effective d'ici septembre 2025, avant le lancement des travaux définitifs.

UN PROJET GLOBAL

Les propriétaires des dix-neuf autres immeubles, situés dans le reste de la rue, ont également été réunis. Sur cette partie, en urgence majeure, des travaux de rénovation d'envergure doivent également être réalisés sur le bâti. Le Grand Narbonne va prendre à sa charge les expertises. Celles-ci doivent déterminer le programme et le coût des travaux obligatoires, qui devront être réalisés conjointement par les propriétaires. Ces derniers seront accompagnés techniquement et financièrement. En cas de blocage, la puissance publique pourra devenir, ici aussi, propriétaire du bâti. Le programme et le chiffrage des travaux pour chaque immeuble est attendu d'ici la fin de l'année 2025.



LE MOT DE L'ÉLU

Bertrand Malquier

Maire de Narbonne,
Président du Grand Narbonne

Le pont des Marchands est un joyau emblématique de notre ville, il appartient à tous les Narbonnais. Face à la gravité de la situation actuelle, nous ne pouvons laisser l'initiative aux seuls propriétaires des immeubles de la rue. La Ville de Narbonne et le Grand Narbonne, accompagnés par l'État, vont donc prendre la main et piloter un plan de sauvetage inédit. C'est une opération de reconquête qui commence.

Carte **mémoire**

**Etre ambassadeur !
QUEL HONNEUR !**

→ **Visitez
avec vos amis,
pour vous
c'est gratuit !**



La Carte Ambassadeur de la Côte du Midi

Parce que les habitants sont les meilleurs ambassadeurs de la Côte du Midi, l'Office du tourisme les invite à pleinement profiter des activités du territoire grâce à sa carte. Elle donne accès à un large panel de visites qui seront gratuites pour ceux qui viendront accompagnés.

COMMENT OBTENIR LA CARTE?

Pour devenir ambassadeur, rendez-vous dans l'un des Offices de tourisme de la Côte du Midi ou remplissez une demande en ligne:

[www.cotedumidi.com/
page-ambassadeurs](http://www.cotedumidi.com/page-ambassadeurs)

De simples justificatifs sont à présenter:

- Si vous êtes habitant du Grand Narbonne: un justificatif de domicile (facture d'électricité, avis d'imposition...).
- Si vous travaillez dans une commune du Grand Narbonne: un certificat de travail.

Après validation, vous recevez votre carte digitale, au format QR Code par email.

QUELLE EST LA DURÉE DE VALIDITÉ DE LA CARTE?

La carte est valable à vie. Aucune date de fin de validité.

QUELLE FORME PREND LA CARTE AMBASSADEUR?

Votre Carte Ambassadeur n'est disponible qu'en version digitale.

Quand vous visitez un site partenaire, il vous suffit de présenter l'appli ou le QR Code. Vous pouvez néanmoins imprimer la carte, si vous préférez.

QUE SIGNIFIE "GRATUIT POUR MOI"?

L'entrée est gratuite pour vous, si vous venez avec 1, 2 ou 3 personnes payantes (selon les sites de visites). Une seule carte est autorisée par ticket.

QUELLES SONT LES ACTIVITÉS CONCERNÉES?

Vous pouvez profiter de dizaines d'activités. Certaines sont saisonnières (croisières, activités nautiques, petit train, visites guidées...) d'autres se pratiquent presque toute l'année: trottinette électrique tout terrain, trampoline et escalade, dégustation d'huiles d'olive, découverte des vignobles... En bonus: Les "visites privées ambassadeurs" pour 1 €, tous les mois, hors juillet et août.

Les grands sites à visiter toute l'année Nouveauté 2024

TERRA VINEA
+ 3 amis payants
Économie: 15,90 €

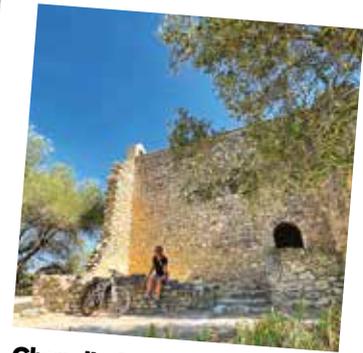
**LA RÉSERVE
AFRICAINNE DE SIGEAN**
+ 3 amis payants
Économie: 33 €

NARBO VIA
+ 2 amis payants
Économie: 14 €

**L'ABBAYE
DE FONTFROIDE**
+ 2 amis payants
Économie: 14 €

L'OULIBO
+ 1 ami payant
Économie: 6,50 €

INFOS
Pratiques! 
[cotedumidi.com/
page-ambassadeurs](http://cotedumidi.com/page-ambassadeurs)



Chapelle Saint-Laurent à Moussan.



Écluse de Moussoulens.

À vélo, une boucle de rêve entre canal, vignes et voie romaine

Première boucle vélo créée par l'Office de tourisme de la Côte du Midi, l'itinéraire "Entre canal royal et voie romaine" vous invite à remonter le temps à la découverte de nos villages et paysages emblématiques.

Le départ se fait devant l'Office de tourisme à Narbonne. La balade emprunte « la Méditerranée à vélo », la véloroute européenne qui traverse le territoire. Les premiers kilomètres mènent sans difficulté au canal de la Robine et à l'écluse de Raonel. L'usine hydroélectrique installée ici permet à Cuxac-d'Aude d'être la première ville éclairée du département, en 1889. Un peu plus loin, au kilomètre 8, deux options s'offrent à vous. Filer tout droit vous fait rejoindre l'écluse de Moussoulens, un ouvrage aux allures de château fort construit sur l'Aude pour contenir ses crues et préserver le canal de la Robine. En bifurquant à gauche sur la piste, vous traversez le domaine viticole du magnifique Château de Vedilhan, ouvert aux visites.

ÉCLUSES ET CHAPELLE

De l'écluse, le clocher de l'église de Moussan est visible au loin. En continuant tout droit, tournez à gauche juste

avant l'ancien pont de chemin de fer. Vous voilà arrivé dans l'un des villages médiévaux du Narbonnais construit en circulaide. Quelques coups de pédales supplémentaires vous mènent hors du centre, jusqu'à la chapelle Saint-Laurent. L'édifice, posé au milieu des vignes, est l'un des joyaux du patrimoine de la Côte du Midi. À la suite de cette pause, il faut franchir le pech Romieu. Depuis la chapelle, retournez par la route jusqu'au village. Tournez alors à gauche et prenez la piste cyclable, qui vous conduit à Marcorignan.

VIGNES ET VESTIGE ROMAIN

À la sortie du village, il faut traverser la route départementale puis prendre la route de la plaine à droite, en direction de Néviaire. Cette petite voie secondaire serpente sur 3 km à travers les vignes. Dans le village, le château et l'église sont remarquables et méritent le détour.

LES REPÈRES

- › **Difficulté:** facile
- › **Distance:** 30 km
- › **Dénivelé:** +160 m
- › **Durée VTC:** 2h30 sans halte
- › **Durée VTCAE:** 1h45 sans halte

PARCOURS EN BOUCLE

Type de voies: piste cyclable et voie partagée à faible circulation

Vous avez désormais parcouru 20 des 30 km de la boucle. C'est le moment de longer la voie Dixiane par la piste cyclable qui vous ramène à Narbonne. On peut notamment apprécier ce vestige de l'ère romaine au lieu-dit La Blanquière, non loin de la table de pique-nique et son olivier impressionnant. Depuis les hauteurs, le panorama sur la plaine et le village porte jusqu'aux contreforts du parc du Haut-Languedoc. Exceptionnel!



Une journée découverte à la Tempora

Pour sa 14^e édition, le festival itinérant la Tempora est revenu animer le territoire de la Côte du Midi durant l'été. Du 2 juillet au 8 août, douze soirées de concert ont eu lieu dans douze lieux différents.

Au-delà de la programmation musicale, le Grand Narbonne souhaitait cette année encore créer autour de l'événement des temps de partage et de convivialité, mais aussi, pour les plus jeunes, des activités d'éducation artistique et culturelle et de sensibilisation à l'écologie.

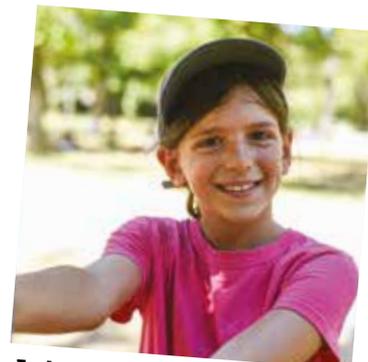
Plus de 1000 enfants des centres de loisirs et des MJC du territoire ont ainsi eu l'occasion de participer au festival (flashmob, projections, ateliers...).

Le 25 juillet, à Mirepeïssat, plusieurs dizaines d'enfants avaient rendez-vous à la base de loisirs de La Garenne pour une balade contée à la découverte de la biodiversité et des ateliers de fabrication de produits naturels. Quatre d'entre eux nous ont donné leurs impressions.



Alexia, 6 ans, Portel-des-Corbières

J'aime la nature et voir des animaux ! J'adore aussi les feuilles, certaines sont très belles. On en a vu plein pendant la balade : je connaissais déjà celles des oliviers parce que j'en ai chez moi, et on a appris des tas de choses. Ce qui m'a le plus plu, c'est la silène, une plante qu'on peut utiliser comme un sifflet.



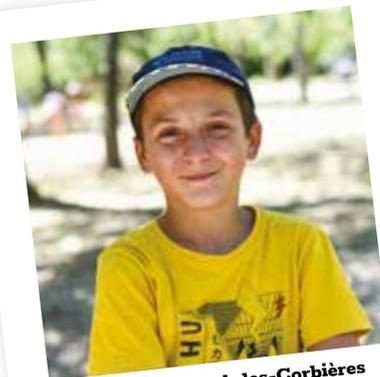
Ambre, 9 ans, Portel-des-Corbières

Cet après-midi, on a fabriqué un baume contre les piqûres de moustique et d'ortie, avec de la cire d'abeille et de soja, du beurre de karité et de l'huile de plantain. La science m'intéresse beaucoup, et ce qui m'a vraiment plu était d'avoir un atelier dans la nature, avec des ustensiles de chimie, mais en n'utilisant que des produits naturels. C'est mieux parce que les produits chimiques peuvent polluer et sont moins bons pour la santé quand on les met sur la peau.



Théo, 6 ans, Portel-des-Corbières

On a appris à reconnaître plusieurs plantes : le lierre, le fenouil, le frêne, le chêne vert, les glands avec lesquels on peut fabriquer un bonhomme. Le seul arbre que je connaissais déjà, c'est l'olivier. J'aime bien me promener et voir des choses que je ne connais pas, en plus Mickaël nous racontait des histoires !



Léo, 11 ans, Portel-des-Corbières

Ce matin, j'ai participé à un concert de fitness, il fallait reproduire les gestes d'une danseuse qui était sur la scène. Cet après-midi, on a créé un baume pour soulager les piqûres. Je ne savais pas qu'on pouvait le fabriquer soi-même, j'essaierai peut-être de refaire la recette chez moi. L'avantage, c'est que ça ne coûte pas d'argent et que ça ne gaspille pas de ressources.



La bonne idée verte

QU'EST-CE que c'est ?

C'est un petit geste que chacun d'entre nous peut faire au quotidien pour limiter son empreinte carbone et les émissions de gaz à effet de serre. De petits gestes, oui, mais qui, mis bout à bout, nous permettent d'agir pour lutter contre le changement climatique.

Des fêtes réussies et éco-responsables

La fin d'année approche et, avec elle, les traditionnelles fêtes de famille, les cadeaux et les repas savoureux. Seul hic : ces retrouvailles attendues ont tendance à considérablement augmenter le volume de nos poubelles. Voici quelques idées pour réduire notre empreinte environnementale sans gâcher la fête.

DES CADEAUX DE NOËL ÉCOLO

Je peux privilégier des cadeaux dématérialisés, comme un spectacle, un abonnement numérique ou un bon pour un repas au restaurant. Si j'ai l'âme créative, j'essaie même de confectionner moi-même des cadeaux.

Je peux aussi opter pour des emballages plus responsables, en tissu, en papier journal, en kraft (qui a le mérite d'être très peu traité). Et pourquoi pas réutiliser une ancienne boîte ou le papier cadeau sauvegardé de l'année dernière? En plus d'être original, cela évitera de doubler la quantité d'emballages quotidiens (2 kg par jour) le lendemain de Noël.

J'expérimente la technique ancestrale japonaise du Furoshiki qui consiste à réaliser des emballages zéro déchet à l'aide

de jolis tissus. De nombreux tutos circulent sur le web et plusieurs boutiques spécialisées proposent des ateliers de conception.

L'originalité et la délicatesse d'un joli paquet sont souvent tout aussi appréciables que son contenu.

UN REPAS DE RÉVEILLON ANTI-GASPI!

Pour mes recettes, je privilégie le vrac, les produits locaux et de saison (châtaignes, courges, clémentines). Je m'essaie aux boissons faites maison, telles que les eaux aromatisées, les jus de fruits ou les smoothies. Elles sont meilleures pour la santé que les sodas. Je dresse une table respectueuse de l'environnement, sans plastique jetable. Rien de plus joli et économique que de la vaisselle réutilisable, une nappe élégante et des serviettes en tissu!

Serviettes : le match tissu contre papier

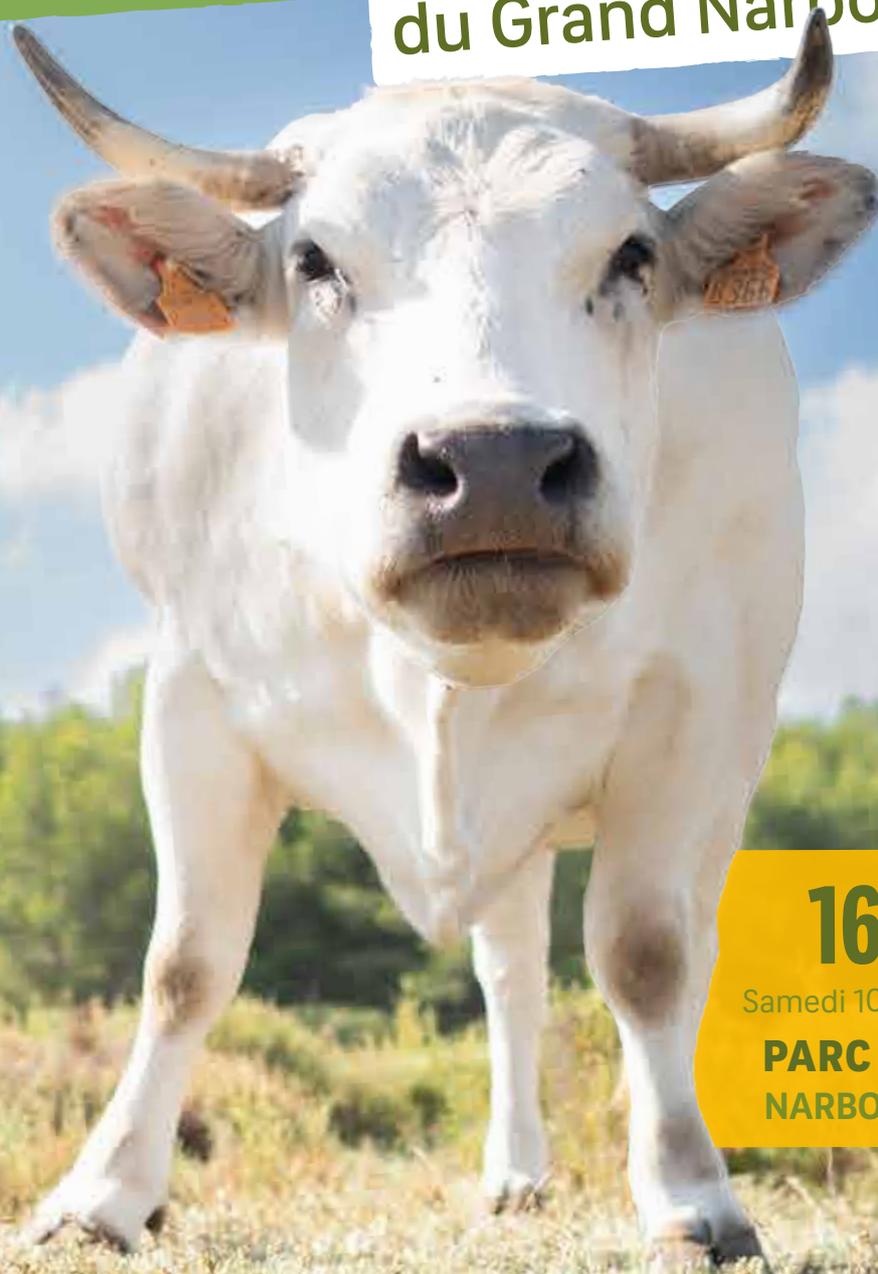
Une empreinte globale divisée par 3

En tenant compte de tous les éléments du cycle de vie (y compris l'eau de lavage consommée, l'électricité utilisée par la machine à laver, les émissions de CO₂ ou encore le recyclage du papier), la serviette en tissu consomme trois fois moins que la serviette en papier. En privilégiant le tissu, je limite les déchets et les émissions de gaz à effet de serre.

Intéressant, car la question se pose pour tous les repas. Pour aller plus loin, je peux même acheter du linge de seconde main!

1^{re} édition

SALON de L'AGRICULTURE du Grand Narbonne



16 & 17 nov.

Samedi 10h-22h | Dimanche 10h-17h

**PARC DES EXPOSITIONS
NARBONNE**

GRATUIT

Ogresse • BLONDE D'AQUITAINE